

LE VIF

# weekend

**PHÉNOMÈNE**

LES ICÔNES RÉÉDITÉES,  
À LA FOLIE

SPÉCIAL  
**ACCESSOIRES**

**PSYCHO**

CE QUE NOS CHAUSSURES  
DISENT DE NOUS

*SAINTE LAURENT,*  
LES COULISSES DU FILM





## XAVIER LUST FAIT SA RENTRÉE

Rentrée chargée pour Xavier Lust! L'un des plus éminents représentants du design belge nous revient avec pas moins de trois événements dans les prochaines semaines. Chez nous, il prend part à deux des plus importantes expositions du festival Brussels Design September: *The Power of Object(s)* (à l'ING Art Center jusqu'au 11 janvier prochain – lire par ailleurs), où il rejoint une sélection de 25 top-designers venus présenter leurs icônes et best-sellers, ainsi qu'à l'expo *Dialogue* (jusqu'au 30 septembre), où il rencontre la nouvelle génération. A Paris, il expose des pièces inédites à la galerie du Passage jusqu'au 18 octobre; si l'on y retrouve son style caractéristique, faisant la part belle à la fluidité des lignes et à l'éclat des surfaces polies, les créations sélectionnées se démarquent par l'usage de la couleur, notamment dans le Gold Graph, bureau de verre extra-clair orné de feuilles d'or découpées à la main, et dans la version colorée de l'Archiduchaise, que l'on découvre habillée d'un pigment bleu du plus bel effet (photo). M.N.

[www.xavierlust.com](http://www.xavierlust.com), [www.dialogue2014.be](http://www.dialogue2014.be) et [www.ing.be/art](http://www.ing.be/art)

## UN SAINT, VALENTIN ?

Non, Valentin n'est pas un saint, mais un pull et, désormais, un sac. A l'origine, la créatrice Isabelle Baines baptisa ainsi son modèle fétiche tricoté dans une maille intemporelle. En février dernier, elle rassemblait autour d'elle 28 artistes qui s'emparèrent de ce Valentin et laissèrent courir « le fil de leur l'imaginaire » le long de ce classique si bleu. Parmi eux, Eric Beauduin, créateur de sacs sous-titrés « Unique piece bag, made in Belgium, recycling second-hand clothes ». Le résultat fut tellement beau, laine et cuir mélangés, talents composés, qu'ils décidèrent d'en créer d'autres, dans la même lignée. Et de fêter la naissance de ce Valentin-ci, en petit et grand format, feutré ou non. Joli travail d'artistes. A.-F.M.



Expo les 19, 20, 25, 26 et 27 septembre chez Eric Beauduin, 229, chaussée de Charleroi, à 1060 Bruxelles.

[www.ericbeauduin.be](http://www.ericbeauduin.be) et [www.isabellebaines.be](http://www.isabellebaines.be)

## LA MAIN DE VANESSA



Vanessa Cao a l'œil, et la main. Ce qui fait d'elle une styliste plasticienne hors catégorie qui s'aventure sur les chemins de la création avec sensibilité. Si elle pratique l'origami pour sa cape en mousseline de soie, c'est en référence au peuple Miao et à l'élégance de leur artisanat. Et si elle ose le bijou de tête avec plumes de pigeon, c'est pour la beauté de ce dégradé gris. Dans son atelier liégeois, elle signe des créations uniques, qui méritent le label haute couture. Et que l'on peut voir exposées à la Galerie Isabeau, au côté de ses autres œuvres, plus artistiques, qui explorent la notion d'armure avec un raffinement qui lui est propre. A.-F.M.

Galerie Isabeau, 7, rue du Pont, à 4000 Liège.  
[www.isabeaugalerie.com](http://www.isabeaugalerie.com) et [www.vanessacao.be](http://www.vanessacao.be)  
Du 16 octobre au 13 novembre prochains.